



PORTRETSCHILDER MAT KISSING EEN 'MENSEN-MENS'

'Ik ben een mensen-mens', zo karakteriseert portretschilder Mat Kissing (1946) zichzelf. 'Mensen fascineren en inspireren mij. Dat is altijd zo geweest en zal altijd zo blijven.' Al vanaf 2000 legt Mat Kissing zich toe op het schilderen van portretten en zij heeft inmiddels daarmee 'een volle portefeuille' verworven. Opdrachtgevers vindt ze in het bedrijfsleven, de medische wereld, de kunstwereld, maar ook bij het koninklijke huis (Prins Willem-Alexander en Prinses Maxima).

De afgelopen jaren is haar stijl aan het veranderen: 'Mijn vroegere portretten zou ik eerder impressionistisch noemen door de grove verftoets en spannende kleuren die elkaar in een zekere balans houden. Ik schilderde destijds met een paletmes. Nu schilder ik liever met kwast om stilte en rust te verkrijgen.'

Mat zoekt de spanning tegenwoordig meer in de vorm en in de grote vlakken, waardoor de compositie een belangrijker rol speelt. De ijle, transparante lagen waar de toeschouwer als het ware wordt ingezogen, zorgen voor een atmosferisch beeld. 'Natuurlijk gaat het om de gelijkennis' verklaart Mat, 'het blijft een portret. Maar het is tegelijk een kunstwerk waar ik mijn eigen visie inleg. Ik zoek het onzichtbare in het zichtbare, het complexe, het gelaagde en ik daag de vorm uit om zijn geheim prijs te geven.'

Mat Kissing beperkt haar werkzaamheden niet tot Nederland. Zo heeft zij in 1998 een maand in het West-Afrikaanse Burkina Faso gewerkt, een van de armste landen van de wereld. 'Burkina Faso staat voor 'de integere mens', en dat heb ik willen laten zien in mijn portretten', aldus Mat. Dit jaar gaat zij in Tunesië op een serie grote doeken de mensen in hun cultuur vastleggen. Ook in dit werk zal

zij haar persoonlijke visie leggen: 'Ik wil de toeschouwer laten kijken door mijn ogen. Wat leeft er onder het masker van de geportretteerde, wie woont er in dit lichaam, en wat doet het beeld met de toeschouwer?'

Wie een portret van zichzelf of een familielid wil laten schilderen, is welkom in het atelier van Mat Kissing om zich te oriënteren en speciale wensen voor een portret met haar te bespreken.

Mat Kissing

Zamenhofstraat 116/k, Unit 201 / Amsterdam
(06) 227 446 01 - www.matkissing.nl



Evelyne 80x60
Olie op linnen

Olivia 80x50
Olie op linnen

Hans van Manen 160x130
Olie op linnen